

Antrag auf Projektförderung Kultur im Sommer 2025

11. bis 23. Juli 2025

Hauptspielort: Festung Rüsselsheim, Kleiner Festungshof

Den ausgefüllten Antrag auf Projektförderung senden Sie bitte bis spätestens
Sonntag, 26. Januar 2025 per E-Mail an:

per E-Mail: KulturimSommer@kultur123ruesselsheim.de

Unvollständige oder verspätet eingereichte Anträge können nicht berücksichtigt werden.

* * * * *

1) Projektträger*in/Antragsteller*in

Ansprechpartner*in, Anschrift, Telefonnummer, Handynummer, E-Mail-Adresse,
Website

2) Projektbeschreibung

- 1) Titel des Projekts,
- 2) Projektbeschreibung,
- 3) erwartete Besucher*innenzahl,
- 4) Eintrittspreise,
- 5) Bestuhlungsform.

HINWEIS: Bitte beachten Sie, dass die Besucher*innenzahl im Kleinen Festungshof abhängig ist von der gewählten Bestuhlungsform (bestuhlt max. 160 Plätze, unbestuhlt max. 200 Plätze).

Für Veranstaltungen sind acht Eintrittskarten für das Veranstaltungsmanagement sowie für die Presse kostenfrei bereitzuhalten.

3) Veranstaltungsort

- Festung Rüsselsheim, Kleiner Festungshof
- Anderswo, nämlich:

HINWEIS: Der Kleine Festungshof ist 2025 die Hauptspielstätte. Eine finanzielle, technische und infrastrukturelle Unterstützung an anderen Spielstätten ist nur im Rahmen der vorhandenen Ressourcen möglich.

4) Favorisierter Veranstaltungstag, geplante Uhrzeit / Beginn, Ende sowie ggfs. geplante Pausen, sofern bereits bekannt.

--

HINWEIS: Veranstaltungen im Kleinen Festungshof müssen aus Immissionsschutzgründen Sonntag – Freitag um 22 Uhr enden. Samstags beläuft sich die Endzeit auf 23 Uhr.

5) Technische Anforderungen

Die Bühne im Kleinen Festungshof ist eine überdachte 5x5 m Rundbühne. Der Publikumsbereich ist nicht überdacht. Alle Informationen zur technischen Ausstattung der Bühne sind der Anlage „Technische Informationen“ zu entnehmen.

Bei Fragen wenden Sie sich gerne an Fred Jung (f.jung@kultur123ruesselsheim.de oder 0 61 42 / 83 26 23).

Folgende technische Anforderungen sind bereits bekannt:

--

6) Projektkalkulation

Aufwendungen in Euro:

1. Honorare: -----
2. Unterbringung: -----
3. Verpflegung: -----
4. GEMA/
Lizenzgebühren: -----
5. Künstlersozialkasse: -----
6. Mieten: -----
7. Technik: -----
(Licht/Ton usw.)
8. Transport- &
Fahrtkosten: -----
9. Versicherungen: -----
10. Personalkosten: -----
11. Sonstige Ausgaben: -----

Gesamtaufwand: -----

Erlöse in Euro:

1. Eintrittserlöse: -----
2. Spenden: -----
3. Sponsoring: -----
4. Zuschüsse: -----
(abgesehen vom Kultur123-Zuschuss)
5. Weitere Drittmittel: -----
6. Anzeigenwerbung: -----
7. Sonstige Verkaufserlöse: -----
(z. B. Kataloge, Plakate, Getränke, Speisen)
8. Eigenmittel: -----
9. Sonstige Einnahmen: -----

Gesamterlös: -----

Beantragte Projektförderung -----

Ort, Datum

Unterschrift